



Marie-Antoinette Stabentheiner

Stimmbildung

Ausbildung

Marie-Antoinette Stabentheiner schloss ihr Studium mit Auszeichnung an der MDW ab und verfügt über vielfältige solistische Erfahrung. Sie konzertierte in zahlreichen Sakralbauten wie dem Wr. Stephansdom, Mariendom Linz, dem Dom zu Graz, sowie etlichen Konzertsälen (**Festspielhaus St. Pölten, Konzerthaus Wien, Wiener Musikverein...**).

Ihre Auftritte führten sie zu namhaften Festivals, wie dem **Schubert-Festival** (Wien), dem **Stimmenfestival Freistadt**, etc.

Ihr Repertoire reicht vom Barock über die Bach-Passionen bis in die Moderne. Sie pflegt eine rege Zusammenarbeit mit Ensembles wie dem **KOEHNE QUARTETT WIEN** und Komponisten wie Hannes Heher und Pier Damiano Peretti.

Neben ihrer Leidenschaft für Kirchenmusik verfügt die Sopranistin ebenfalls über ein reichhaltiges Liedrepertoire und wirkte zuletzt an diversen Opernproduktion („Die Nase“ von Dimitri Schostakowitsch, „Die Staatsoperette“ von Otto Zykan etc.) der **Neuen Oper Wien** unter der Leitung von Walter Kobéra mit.

Außerdem verfügt Marie-Antoinette Stabentheiner über langjährige Erfahrung im Ensemblegesang und ist Mitglied des SolistInnenensembles **COMPANY OF MUSIC**, unter der Leitung von Johannes Hiemetsberger.



Pädagogik

Marie-Antoinette Stabentheiner unterrichtet seit dem Beginn ihres Studiums, ist eine gefragte Referentin für Stimmbildung bei diversen Musikwochen (**Musikalische Werkwoche der Diözese Tirol**, etc.) und gibt Stimmbildungsseminare für Chöre in ganz Österreich.

Von September 2015 bis November 2016 betreute sie im Rahmen einer Karenzvertretung die klassische Gesangsklasse sowie den Kinderchor der **Musikschule Prinzersdorf** in Niederösterreich und ist seit ebenfalls seit September 2015 in der **Stimmwerkstatt Mödling** als Gesangspädagogin beschäftigt. Ihre pädagogischen Fähigkeiten setzt sie seit September 2016 hauptsächlich in der **Musikschule Melk-Loosdorf** als Gesangslehrerin und Leiterin des Jugendchores "ReChord", sowie seit November desselben Jahres als Stimmbildnerin beim Jugendchor "**Neue Wiener Stimmen**" ein.

Neben ihrer Musikschtätigkeit bereitet sie mit großem Erfolg immer wieder SchülerInnen auf Aufnahmeprüfungen an Musikuniversitäten und Konservatorien vor und betreut als Stimmbildnerin regelmäßig diverse Chöre in Wien.

Die Sopranistin ist außerdem Dozentin für klassischen Gesang und Kammermusik des Study-Abroad-Programme der **University of Oregon**.

Website

marie-antoinettestabentheiner.blogspot.com